

여름 그림책 연계 활동 5선

특정 책 제목 없이 주제로 고르고, 읽은 뒤 집 안 놀이로 잇기

이렇게 쓰세요

1

집에 있는 그림책에서 물·바다·곤충·비·여름밤 중 오늘 끌리는 주제를 고릅니다.

2

표지를 보며 아이가 예상한 것을 먼저 듣고, 읽는 동안 그림과 아이의 경험을 연결합니다.

3

다 읽은 뒤 활동 하나만 10-20분 제안합니다. 아이가 다른 방향으로 바꾸면 그 흐름을 따릅니다.

4

놀이가 끝나면 같은 책의 한 장면을 다시 찾아 처음 생각과 달라진 점을 말합니다.

정답 대신 대화를 늘리는 말

- 그림에서 먼저 눈에 들어온 것은 무엇이야?
- 다음 장면에는 어떤 소리·움직임이 나올까?
- 내가 이야기 속에 들어가면 무엇을 바꾸고 싶어?
- 우리 놀이와 책 속 장면은 무엇이 같고 다를까?

준비와 안전

- 준비물은 집에 있는 종이·크레용·수건·그릇·손가락·손전등만 사용합니다.
- 물놀이는 소량의 물만 쓰고 어른이 손 닿는 거리에서 계속 지켜봅니다.
- 가위 사용과 그림자 소품 자르기는 어른이 말합니다.
- 손전등 빛을 눈에 비추지 않고, 젖은 바닥은 즉시 닦습니다.
- 완성품보다 아이의 말·선택·반복을 기록합니다.

책 선택 기준 · 아이가 그림을 충분히 볼 수 있고, 현재 관심과 연결되며, 가족의 언어로 편안히 대화할 수 있는 책

1

물 주제 · 물방울 여행

권장 만 2-7세

약 10-15분

준비물 · 물 주제 그림책, 물 소량, 컵 2개, 숟가락, 넓은 그릇, 수건

책을 읽으며

물이 어디에서 와서 어디로 가는지 숟가락으로 길을 따라가고, 그림 속 물의 소리를 아이 말로 붙여 봅니다.

책에서 놀이로

- 1 넓은 그릇을 수건 위에 놓고 컵 하나에 물을 조금만 담습니다.
- 2 숟가락으로 컵에서 그릇으로 물을 옮기며 물방울의 길을 말합니다.
- 3 두 컵 사이 거리를 바꾸고 어떤 방법이 덜 흘리는지 아이가 골라 봅니다.
- 4 남은 물로 책 속 한 장면을 몸짓으로 표현하고 바닥을 함께 닦습니다.

이야기를 여는 질문

물방울이 말을 한다면 어디에 가고 싶다고 할까? / 물이 사라진 것처럼 보일 때는 어디에 있을까?

연령별 바꾸기

2-3세는 뜨고 붓기만, 3-5세는 빠르기 비교, 5-7세는 이동 경로를 화살표로 그려요.

안전 욕조·큰 대야는 사용하지 않습니다. 물은 2-3cm보다 얇게 두고 한순간도 혼자 두지 않습니다.

책으로 다시 돌아가 찾은 장면

2

바다 주제 · 수건 바다 극장

권장 만 2-7세

약 15-20분

준비물 · 바다 주제 그림책, 파란색 또는 큰 수건, 종이, 크레용, 양말 2켢레

책을 읽으며

등장하는 바다 생물의 크기·움직임·사는 곳을 보고, 파도가 커지는 장면에서 수건 움직임을 상상합니다.

책에서 놀이로

- 바닥에 큰 수건을 펼쳐 바다를 만들고 가장자리를 두 사람이 잡습니다.
- 양말을 둥글게 말아 배나 바다 생물로 정하고 작은 파도부터 움직입니다.
- 아이의 말에 따라 잔잔한 바다·거센 바다·깊은 바다 장면을 바꿉니다.
- 종이에 새 바다 생물을 그리고 책 속 어느 장면에 살지 정합니다.

이야기를 여는 질문

이 생물은 파도가 올 때 어떻게 움직일까? / 우리 바다에 새 친구가 오면 어떤 일이 생길까?

연령별 바꾸기

2-3세는 파도 몸짓, 3-5세는 역할 정하기, 5-7세는 처음·중간·끝이 있는 새 장면을 만들어요.

안전 수건을 목이나 얼굴에 두르지 않습니다. 미끄러운 바닥에서는 서서 뛰지 않고 앉아서 움직입니다.

책으로 다시 돌아가 찾은 장면

3

곤충 주제 · 움직임 관찰소

권장 만 3-7세

약 15분

준비물 · 곤충 주제 그림책, 종이, 크레용, 빈 휴지심, 컵 2개

책을 읽으며

그림 속 곤충의 다리·날개·더듬이를 세기보다 어떻게 움직이고 어디에 머무는지 자세히 봅니다.

책에서 놀이로

- 책에서 곤충 하나를 골라 빠름·느림·멈춤 움직임을 몸으로 흉내 냅니다.
- 휴지심을 망원경처럼 손에 들고 집 안의 작은 무늬를 관찰합니다.
- 종이에 곤충이 이동한 길을 점·선·빙글빙글 모양으로 그립니다.
- 컵 두 개를 은신처로 놓고 곤충 역할이 숨고 쉬는 이야기를 만듭니다.

이야기를 여는 질문

곤충은 무엇을 보고 멈췄을까? / 날개가 없다면 어떤 방법으로 이동할까?

연령별 바꾸기

3-4세는 한 동작 반복, 4-5세는 두 동작 연결, 5-7세는 환경이 바뀐 뒤의 움직임을 이야기해요.

안전 실제 곤충을 잡거나 만지지 않습니다. 휴지심을 얼굴에 눌러 대거나 뛰면서 사용하지 않습니다.

책으로 다시 돌아가 찾은 장면

4

비 주제 · 빗소리 합주

권장 만 2-7세

약 10-15분

준비물 · 비 주제 그림책, 손, 무릎, 냄비 1개, 나무손가락, 종이

책을 읽으며

비가 시작되고 세졌다가 그치는 장면을 찾고, 그림마다 들릴 법한 소리를 작게 입으로 흉내 냅니다.

책에서 놀이로

- 1 손가락 비비기·손바닥 두드리기·무릎 두드리기로 세 가지 비 소리를 찾습니다.
- 2 어른이 책의 장면을 넘기면 아이가 어울리는 소리를 골라 연주합니다.
- 3 냄비는 나무손가락으로 한 번씩만 올려 천둥의 시작과 끝 신호로 씁니다.
- 4 종이에 빗소리를 선과 점으로 그리고, 책의 장면 옆에서 다시 연주합니다.

이야기를 여는 질문

가장 조용한 비는 어떤 소리일까? / 비가 그친 뒤에는 어떤 소리가 먼저 들릴까?

연령별 바꾸기

2-3세는 한 소리 따라 하기, 3-5세는 크기 바꾸기, 5-7세는 세 장면의 소리 순서를 정해 지휘해요.

안전 냄비 소리는 작게 내고 귀 가까이에서 두드리지 않습니다. 나무손가락을 입에 넣거나 휘두르지 않습니다.

책으로 다시 돌아가 찾은 장면

5

여름밤 주제 · 그림자 이야기

권장 만 3-7세

약 15-20분

준비물 · 여름밤 주제 그림책, 손전등, 흰 종이, 작은 상자, 크레용

책을 읽으며

밝은 곳과 어두운 곳, 밤에 보이는 색과 모양을 살피고 그림 밖에는 무엇이 있을지 상상합니다.

책에서 놀이로

1

방을 완전히 어둡게 하지 않고 흰 종이를 벽이나 상자 안쪽에 세웁니다.

2

어른이 손전등을 들고 아이는 손과 큰 상자로 그림자를 만듭니다.

3

빛과 물체의 거리를 바꾸며 그림자가 커지고 작아지는 모습을 관찰합니다.

4

그림자 주인공의 여름밤 모험을 세 문장으로 말하고 마지막 장면을 그립니다.

이야기를 여는 질문

그림자는 왜 길어졌을까? / 이 밤의 주인공은 어떤 소리와 냄새를 만날까?

연령별 바꾸기

3-4세는 손 그림자, 4-5세는 크기 비교, 5-7세는 빛의 위치를 바꿔 장면 전환을 만들어요.

안전 손전등을 눈에 비추지 않습니다. 어두운 방에서 걷거나 뛰지 않고, 단추전지가 드러나는 손전등은 쓰지 않습니다.

책으로 다시 돌아가 찾은 장면